

# **Ogni Bellissima Cosa** **(Every brilliant thing)** di Duncan Macmillian

**Traduzione e regia di  
Monica Nappo**

**Con  
Carlo De Ruggieri**

## **Scheda Tecnica**

**Durata:** 60 minuti circa

### **Spazio scenico:**

Data la natura peculiare dello show, è necessario che l'attore abbia sempre la possibilità di poter interagire facilmente con il pubblico e potersi sedere accanto agli spettatori. Ideale sarebbe avere la possibilità di organizzare lo spazio con il pubblico intorno al performer. E' preferibile pensare ad una capienza massima di 120/30 spettatori.

### **Richiesta fornitura tecnica:**

10 pc 1000 W con bandiere  
4 sagomatori 1000 W 35-50 gradi con iride  
1 domino 1000 W  
12 canali dimmer  
1 lettore CD  
Mixer audio  
Mixer luci  
Impianto audio adeguato allo spazio  
Inquadratura nera

(scheda tecnica a carico del teatro)

### **Richiesta personale su piazza:**

- ▲ 1 aiuto elettricista in assistenza al responsabile tecnico della compagnia per tutto il tempo di permanenza della compagnia

*Riferimento – Maurizio Puglisi 329/8616657 [nutrimenti.terrestri@libero.it](mailto:nutrimenti.terrestri@libero.it)*