

Un uomo a metà

di Giampaolo G. Rugo regia Roberto Bonaventura con Gianluca Cesale

SCHEDA TECNICA

Durata dello spettacolo: 65 minuti circa senza intervallo

Esigenze tecniche

Lo spettacolo può essere rappresentato sia al chiuso in spazi scenici convenzionali e non (come chiese sconsacrate, capannoni, luoghi in genere che possano essere valorizzati), sia in spazi naturali all'aperto che abbiano come minimo una larghezza di 3 metri e una profondità di 5 metri. Per gli spettacoli all'aperto è necessario un microfono ad archetto con relativa amplificazione.

Per gli spettacoli al chiuso si richiede la quadratura nera.

Impianto audio

2 casse dotate di amplificazione 1 mixer audio Cavetto per il collegamento al pc 1 microfono ad archetto (se necessario)

Impianto luci

6 par 1000w 14 pc 1000w con bandiere 1 mixer luci 12 canali

Carico elettrico necessario 15 KW. Aiuti necessari su piazza: 1 elettricista

La scenografia è costituita da una statua di gesso e una sedia di metallo. Assenza di fiamme libere o qualsiasi tipo di fuoco in scena.

Per qualsiasi chiarimento Roberto Bonaventura +39.347.6630002